❑ Utilização do botão INFO (Guia actual e seguinte)

O ecrã identifica o canal actual e o estado de determinadas definições de áudio-vídeo.

O Guia actual e seguinte apresenta as informações diárias sobre os programas televisivos de cada canal consoante a hora de emissão.

Se carregar no botão **INFO**, verá uma faixa com a informação do canal na parte superior do ecrã. Se depois carregar no botão **ENTER**, poderá ver os detalhes do programa.

- Percorra o ecrã, utilizando ◄, ►, para ver as informações sobre um determinado programa enquanto vê o canal actual.
- Percorra o ecrã, utilizando ▲, ▼, para ver as informações sobre outros canais.

❑ Memorização de canais

■ Antena

MENUIII → Transmissão → Antena → ENTER

Antes de o televisor poder começar a memorizar os canais disponíveis, tem de especificar o tipo de fonte do sinal ligado ao televisor.

◀ ▶

Sintonização automática

(Consoante o país.)

MENU → **Transmissão** → **Sintonização automática** → ENTER

Os números de programas atribuídos automaticamente podem não corresponder aos números de programas correctos ou pretendidos. Se um determinado canal estiver bloqueado, aparece a janela de introdução do PIN.

- **Sintonização automática**

  Antena (Antena/Cabo): permite seleccionar a fonte de antena a memorizar.

  Se seleccionar **Antena**, o televisor procura um canal automaticamente e memoriza-o.

  Tipo de Canal (Digital e Analógico / Digital / Analógico): permite seleccionar a fonte de canal a memorizar.

  Ordem dos Canais (consoante o país): permite seleccionar o tipo de ordem dos canais.

Se seleccionar **Cabo** → **Digital e Analógico**, **Digital** ou **Analógico**

– **Selecção de Operador** (consoante o país): permite seleccionar um fornecedor de serviços por cabo.

– **Modo de Procura**: procura todos os canais com estações emissoras activas e memoriza-os no televisor.

  Se seleccionar **Rápida**, pode configurar manualmente as opções **Rede**, **ID de Rede**, **Frequência**, **Modulação** e **Taxa de Símbolos** carregando nos botões do telecomando.

– **Rede**: permite seleccionar o modo de definição de **ID de Rede** entre **Auto** e **Manual**.

  - **ID de Rede**: se a opção **Rede** estiver definida para **Manual**, pode configurar a **ID de Rede** utilizando os botões numéricos.

◀ ▶

- **Frequência**: apresenta a frequência do canal (varia consoante o país).
  - **Modulação**: apresenta os valores de modulação disponíveis.
  - **Taxa de Símbolos**: apresenta as taxas de símbolos disponíveis.
- **Opção de Procura por Cabo**

  (consoante o país e apenas canais de cabo)

  Permite definir opções de procura adicionais, como a frequência e a taxa de símbolos, para a procura de rede por cabo.

  Freq. Inicial / Freq. Final.: permite definir a frequência de início ou paragem (varia consoante o país).

  Taxa de Símbolos: apresenta as taxas de símbolos disponíveis.

  Modulação: apresenta os valores de modulação disponíveis.

❑ Utilização do menu Canal

MENU → **Transmissão** → **Lista Canais** → ENTER

■ Lista Canais

A **Lista Canais** contém os canais que o televisor apresenta quando carrega nos botões de canais. Pode ver informações sobre os canais em **Todas**, **TV**, **Rádio**, **Dados/Outros**, **Analógico** ou **Favoritos 1-5**.

Carregue no botão ► (**Modo**) para mudar o modo de canal, ou carregue no botão ◄ (**Ordenar**) para mudar a ordem dos canais de acordo com o número ou nome do canal na lista.

Se carregar no botão **CH LIST** do telecomando, o ecrã **Lista Canais** aparece imediatamente.

Ordenação de canais

- **Número** / **Nome**: ordena os canais de acordo com o número ou o nome do canal na lista.

Modo Canal

- **Antena**: muda para **Antena** ou **Cabo**.
- **Favoritos**: permite definir os canais que vê frequentemente como favoritos.
  - Para obter informações detalhadas sobre a utilização da opção **Favoritos**, consulte "**Favoritos**".
- **Favoritos 1-5**: apresenta todos os canais favoritos, dispostos num máximo de cinco grupos. Cada grupo tem um ecrã diferente.
  - O televisor apenas apresenta a opção **Favoritos 1-5** se tiver adicionado favoritos com a opção **Favoritos**.

◀ ▶

- **Todas**: mostra todos os canais disponíveis.
- **TV**: mostra todos os canais de televisão disponíveis actualmente.
- **Rádio**: mostra todos os canais de rádio disponíveis actualmente.
- **Dados/Outros**: mostra todos os canais MHP ou outros disponíveis actualmente.
- **Analógico**: mostra todos os canais analógicos disponíveis actualmente.

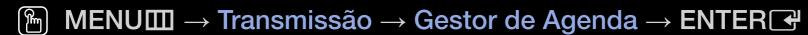
◀ ▶

Guia

MENU ⊞ → **Transmissão** → **Guia** → ENTER ↵

As informações do EPG (Electronic Programme Guide - Guia de programação electrónico) são fornecidas pelas estações emissoras. Se utilizar as grelhas de programação fornecidas pelas estações emissoras, pode especificar antecipadamente os programas que pretende ver, de forma a que o televisor mude automaticamente para o canal do programa seleccionado à hora especificada. As entradas dos programas podem aparecer em branco ou desactualizadas consoante o estado do canal.

- A Vermelho (**Naveg. Rápida**): permite visualizar rapidamente os programas de televisão da lista utilizando os botões ▲/▼/◀/►.
- B Verde (**Categoria do canal**): permite seleccionar o tipo de canais que pretende visualizar.
- C Amarelo (**Gestor de Agenda**): vai para os programas reservados no **Gestor de Agenda**.

Gestor de Agenda

Pode definir a visualização automática de um determinado canal à hora pretendida. Além disso, pode ver, modificar ou eliminar um canal com visualização agendada.

Para utilizar esta função, primeiro terá de acertar a hora utilizando a função **Tempo** → **Relógio** no menu **Sistema**.

1. Carregue em **Agenda** no ecrã **Gestor de Agenda**. Aparece o menu **Ver a Agenda**.
2. Carregue nos botões ▲/▼/◀/▶ para configurar as opções do menu.
   - **Antena**: permite seleccionar o sinal de transmissão pretendido.
   - **Canal**: permite seleccionar o canal pretendido.

- **Repetir**: seleccione **Uma vez**, **Manual**, **Sáb~Dom**, **Seg~Sex** ou **Tod dias**, conforme pretender. Se seleccionar **Manual**, pode definir o dia que pretende.
  - A marca (✓) indica o dia que seleccionou.
- **Data**: pode definir a data pretendida.
  - Fica disponível se seleccionar **Uma vez** em **Repetir**.
- **Hora de Início**: pode definir a hora de início que pretende.

Se pretender editar ou cancelar uma programação reservada, seleccione a programação reservada no **Gestor de Agenda**. Em seguida, carregue no botão **ENTER** e seleccione **Edição** ou **Apagar**.

Editar Canal

MENU → **Transmissão** → **Editar Canal** → **ENTER**

Pode editar ou eliminar canais.

1. Aceda ao ecrã **Editar Canal**.
2. Carregue nos botões ▲/▼ para seleccionar o canal pretendido e, em seguida, carregue no botão **ENTER**. A marca (✓) indica o canal que seleccionou.
   - Pode seleccionar mais do que um canal.
   - Carregue novamente em **ENTER** para anular a selecção do canal.

Utilização dos botões coloridos e dos botões de função com a opção **Editar Canal**.

- A Vermelho (**Mudar Número**): permite alterar a ordem dos canais na lista de canais.
  - (**Concluído**): conclui a alteração da ordem dos canais.

  O canal digital não suporta esta função se a opção **Editar Número Canal** (consoante o país) estiver definida para **Desactivar**.
- B Verde (**Apagar**): permite eliminar um canal da lista de canais.
- C Amarelo (**Bloquear / Desbloq.**): permite bloquear um canal para que este não possa ser seleccionado nem visto. / Desbloqueia o canal que bloqueou.

  Esta função só está disponível se definir a opção **Bloqueio de Canal** para **Ligado**.

  Aparece o ecrã de introdução do PIN. Introduza o PIN de 4 dígitos. Altere o PIN utilizando a opção **Alterar PIN**.

- D Azul (**Selec. Todos / Desmarcar todos**): permite seleccionar ou anular a selecção de todos os canais em simultâneo.
- 0~9 (**Ir Para**): permite aceder directamente ao canal carregando nos números (0~9).
- (**Página**): passa para a página anterior ou seguinte.
- (**Ferram.**): apresenta o menu de opções. Os itens do menu de opções podem variar consoante o tipo e o estado do canal.
  - **Ordenar** (apenas canais digitais): permite alterar a lista ordenada por número ou por nome de canal.
  - **Antena**: permite seleccionar o sinal de transmissão pretendido.

◀ ▶

– **Categoria**: permite mudar o modo de canal para **Todas**, **TV**, **Rádio**, **Dados/Outros**, **Analógico**, **Vistas Recentemente**, **Mais Vistos**. O modo de canal seleccionado é apresentado.
– **Favoritos**: permite aceder directamente ao ecrã **Favoritos** .
– **Mudar Nome do Canal** (apenas canais analógicos): permite atribuir um nome a um canal com um máximo de cinco caracteres. Por exemplo, Culin, Golfe, etc. Deste modo, é mais fácil encontrar e seleccionar o canal.
– **Informação dos Canais**: apresenta os detalhes do canal seleccionado.
– **Informação**: apresenta os detalhes do programa seleccionado.

Favoritos TOOLS

MENU → Transmissão → Favoritos → ENTER

Pode adicionar, editar ou eliminar canais favoritos.

1. Aceda ao ecrã **Favoritos**.
2. Carregue nos botões ▲/▼ para seleccionar o canal pretendido e, em seguida, carregue no botão **ENTER**.
3. Seleccione uma lista de favoritos específica entre os **Favoritos 1-5** utilizando o botão **B** (**Alterar Fav.**) e, em seguida, carregue no botão **D** (**Adicionar**). O canal seleccionado foi adicionado aos **Favoritos 1-5**.

   É possível adicionar um canal favorito a vários grupos de favoritos na opção **Favoritos 1-5**.

◀ ▶

Utilização dos botões coloridos e dos botões de função com a opção **Favoritos**.

- A Vermelho (**Categoria / Alterar ordem**)
  - **Categoria**: permite mudar o modo de canal para **Todas**, **TV**, **Rádio**, **Analógico**, **Dados/Outros**, **Vistas Recentemente**, **Mais Vistos**. O modo de canal seleccionado é apresentado.
  - **Alterar ordem**: permite alterar a ordem dos canais favoritos.
  - (**Concluído**): conclui a alteração da ordem dos canais.

◀ ▶

- B Verde (**Alterar Fav.**): permite alterar a lista de favoritos entre os **Favoritos 1-5**.
- C Amarelo (**Selec. Todos / Desmarcar todos**): permite seleccionar ou anular a selecção de todos os canais em simultâneo.
- D Azul (**Adicionar / Apagar**)
  - **Adicionar**: permite adicionar os canais seleccionados aos **Favoritos 1-5**.
  - **Apagar**: permite eliminar o canal favorito dos **Favoritos 1-5**.

◀ ▶

- 0~9 (**Ir Para**): permite aceder directamente ao canal carregando nos números (0~9).
- ◇ (**Página**): passa para a página anterior ou seguinte.
- (**Ferram.**): apresenta o menu de opções. Os itens do menu de opções podem variar consoante o tipo e o estado do canal.
  - **Copiar p/ Favoritos**: permite editar o canal favorito seleccionado nos **Favoritos 1-5**.
  - **Renomear Favoritos**: permite atribuir um nome ao canal favorito.
  - **Antena**: permite seleccionar o sinal de transmissão pretendido.
  - **Editar Canal**: permite aceder directamente ao ecrã **Editar Canal**.
  - **Informação**: apresenta os detalhes do programa seleccionado.

◀ ▶

❑ Bloquear programas

■ Bloqueio de programa

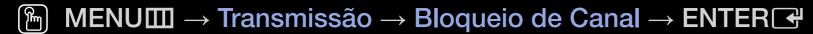
(consoante o país)

MENU → **Transmissão** → **Bloqueio de programa** → ENTER

Impede que utilizadores não autorizados (tais como as crianças) vejam programas inadequados, através de um código PIN de 4 dígitos definido pelo utilizador. Se o canal seleccionado estiver bloqueado, é apresentado o símbolo “🔒”.

As opções do **Bloqueio de programa** variam consoante o país.

◀ ▶

Bloqueio de Canal

Bloqueia canais no menu Canal, de forma a impedir que utilizadores não autorizados (como as crianças) vejam programas inadequados.

Disponível apenas se definir a opção **Fonte** para **TV**.

■ Definições do Canal

MENU → Transmissão → Definições do Canal → ENTER

- **País (Área)**

  (Consoante o país.)

  Aparece o ecrã de introdução do PIN. Introduza o número PIN de 4 dígitos.

  Canal Digital: permite alterar o país de canais digitais.

  Canal Analógico: permite alterar o país de canais analógicos.

- **Sintonização manual**

  Procura um canal manualmente e memoriza-o no televisor.

  Se um determinado canal estiver bloqueado, aparece a janela de introdução do PIN.

  De acordo com a fonte do canal, a opção **Sintonização manual** pode ser suportada.

  - **Sintonização de Canal Digital**: procura um canal digital manualmente e memoriza-o no televisor. Carregue no botão **Novo** para procurar os canais digitais. Quando a procura termina, os canais são actualizados na lista de canais.

    – Se seleccionar **Antena** → **Antena**: **Canal**, **Frequência**, **Largura banda**

    – Se seleccionar **Antena** → **Cabo**: **Frequência**, **Modulação**, **Taxa de Símbolos**

◀ ▶

- **Sintonização de Canal Analógico**: procura um canal analógico. Carregue no botão **Novo** para procurar os canais ajustando as opções **Programa**, **Sistema Cores**, **Sistema de Som**, **Canal**, **Procurar**.

  Modo Canal

  – **P** (modo de programa): quando a sintonização terminar, já terão sido atribuídos números de posição (de P0 a P99) às estações emissoras da sua região. Neste modo, pode seleccionar um canal, introduzindo o número da posição.

  – **C** (modo de canal de antena) / **S** (modo de canal de cabo): estes dois modos permitem-lhe seleccionar um canal, introduzindo o número atribuído a cada estação emissora de antena ou canal de cabo.

◀ ▶

- **Sintonia fina**

  (Apenas canais analógicos.)

  Se o sinal for fraco ou estiver distorcido, efectue uma sintonização fina manual dos canais.

  - Os canais onde foi efectuada uma sintonização fina são assinalados com um asterisco “*”.
  - Para repor a sintonização fina, seleccione **Repor**.

- **Transf. Lista Canais**

  (Consoante o país.)

  Importa ou exporta o mapa de canais. Deve ligar um dispositivo de armazenamento USB para utilizar esta função.

  - É apresentado o ecrã para a introdução do número PIN. Introduza o número PIN de 4 dígitos.
  - Existe suporte para os sistemas de ficheiros FAT e exFAT.

- **Eliminar o Perfil de Operador CAM**: permite seleccionar o operador CAM a eliminar.

Legenda TOOLS

Utilize este menu para definir o modo **Legenda**.

- **Legenda**: activa ou desactiva as legendas.
- **Modo de Legendas**: permite definir o modo das legendas.
- **Idioma da Legenda**: permite definir o idioma das legendas.

  Se o programa que estiver a ver não suportar a função **Defic. Auditiva**, a opção **Normal** é automaticamente activada mesmo que o modo **Defic. Auditiva** esteja seleccionado.

O inglês é a predefinição para os casos em que o idioma seleccionado não esteja disponível na transmissão.

- **Legendas Principais**: permite definir as legendas principais.
- **Legendas Secundárias**: permite definir as legendas secundárias.

Editar Número Canal (Consoante o país.)

MENU → **Transmissão** → **Editar Número Canal** → ENTER

Utilize esta funcionalidade para alterar o número do canal. Quando o número do canal é alterado, a informação do mesmo não é actualizada automaticamente.

Opções de Áudio

(apenas canais digitais)

MENU → **Transmissão** → **Opções de Áudio** → ENTER

- **Idioma de Áudio** TOOLS

  Permite alterar o valor predefinido dos idiomas de áudio.

  Áudio Principal / Áudio Secundário: pode definir o áudio principal ou secundário.

  O idioma disponível pode variar consoante a emissão.

- **Formato de Áudio**

  Se o som for emitido tanto pelo altifalante principal como pelo receptor de áudio, pode ouvir-se um eco devido à diferença na velocidade de descodificação entre o altifalante principal e o receptor de áudio. Neste caso, utilize a função Altifalante da TV.

  Formato de Áudio : esta opção pode variar consoante a emissão. O som Dolby digital de 5.1 canais só está disponível se ligar um altifalante externo através de um cabo óptico.

- **Descrição de Áudio** (não disponível em todos os locais)

  Esta função gere o fluxo de áudio para a AD (Audio Description – Descrição de áudio), que é enviado pela estação emissora juntamente com o áudio principal.

  Descrição de Áudio: activa ou desactiva a função de descrição de áudio.

  Volume: permite regular o volume da descrição de áudio.

Idioma do Teletexto

(Consoante o país.)

MENU → **Transmissão** → **Idioma do Teletexto** → ENTER

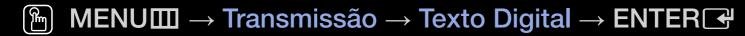
- **Idioma do Teletexto**

  O inglês é a predefinição para os casos em que o idioma seleccionado não esteja disponível na transmissão.

- **Teletexto Principal / Teletexto Secundário**

  Teletexto Principal e **Teletexto Secundário** podem não ser suportados nalguns locais.

Texto Digital

(Apenas Reino Unido.)

Se o programa for transmitido com texto digital, esta função é activada.

MHEG (Multimedia and Hypermedia Information Coding Experts Group)
Uma norma internacional de sistemas de codificação de dados utilizados em multimédia e hipermédia. Funciona a um nível mais elevado do que o sistema MPEG, incluindo hipermédia de ligação de dados, como imagens fixas, serviço de caracteres, animação, gráficos e ficheiros de vídeo, bem como dados multimédia. MHEG é uma tecnologia de interacção com o utilizador em tempo de execução que está a ser aplicada em diversos campos, incluindo VOD (Video-On-Demand - vídeo a pedido), ITV (Interactive TV - televisão interactiva), EC (Electronic Commerce - comércio electrónico), educação à distância, teleconferência, bibliotecas digitais e jogos em rede.

Interface Comum

MENU → **Transmissão** → **Interface Comum** → ENTER

- **Menu CI**: permite seleccionar a partir do menu fornecido pelo CAM. Seleccione o Menu CI com base no menu CI Card.
- **Transcodificação da CÂMARA de Vídeo**: pode configurar a definição para transcodificar automaticamente o codec de vídeo do CAM. Defina a opção para **Desligado** se não pretender utilizá-la.
  - Deve utilizar um CAM que suporte a transcodificação de codecs de vídeo.

- **Informação da Aplicação**: apresenta as informações do CAM introduzido na ranhura CI e do “CI CARD” ou do “CI+ CARD” introduzido no CAM. Pode instalar o CAM a qualquer altura, independentemente de o televisor estar ligado ou desligado.
  1. Adquira um módulo CI CAM no revendedor mais próximo ou por telefone.
  2. Introduza o “CI CARD” ou o “CI+ CARD” no CAM com firmeza, na direcção indicada pela seta.
  3. Introduza o CAM com o “CI CARD” ou o “CI+ CARD” na ranhura COMMON INTERFACE, na direcção indicada pela seta, de forma a que este fique paralelo à ranhura.
  4. Verifique se consegue ver uma imagem num canal de sinal codificado.

◀ ▶

❑ Alteração do modo de imagem predefinido

■ Modo Imagem TOOLS

MENU → **Imagem** → **Modo Imagem** → ENTER

Seleccione o seu tipo de imagem preferido.

Se ligar um computador, apenas pode efectuar alterações à opção **Entretenimento** e **Padrão**.

- **Dinâmico**: ideal para divisões iluminadas.
- **Padrão**: ideal para um ambiente normal.
- **Natural** (Consoante os modelos): ideal para reduzir a fadiga ocular.
- **Filme**: ideal para ver filmes num espaço escuro.
- **Entretenimento**: ideal para ver filmes e jogar.
  - Só está disponível se ligar um computador.

◀ ▶

❑ Ajuste das definições da imagem

■ Samsung MagicAngle para modelos de televisor LED de 19" e 22"

MENU → Imagem → Samsung MagicAngle → ENTER

Ajusta o ângulo de visualização do ecrã para optimizar a qualidade do ecrã de acordo com a sua posição de visualização.

- Samsung MagicAngle: quando visualiza o ecrã a partir de um ângulo inferior ou superior, é possível obter uma qualidade de imagem semelhante à visualização directamente em frente ao ecrã, se definir o modo adequado a cada posição.

Desligado: seleccione se estiver a visualizar o ecrã de frente.

Modo Enc. Trás: seleccione se estiver a visualizar o ecrã a partir de uma posição ligeiramente inferior.

Modo De Pé: seleccione se estiver a visualizar o ecrã estando de pé.

- **Modo**: permite ajustar o ângulo de visualização do ecrã.

Se a opção **Samsung MagicAngle** estiver definida para **Modo Enc. Trás** ou **Modo De Pé**, a opção **Gama** não estará disponível.

◀ ▶

■ Retroil. para televisores LED / Lumin. Células para televisores plasma / Contraste / Brilho / Nitidez / Cor / Mat (Vr/Vm)

O seu televisor tem várias opções de definição para controlar a qualidade da imagem.

NOTA

- Nos modos analógicos de **TV**, **Ext.**, **AV** do sistema PAL, a função **Mat (Vr/Vm)** não está disponível.
- Se ligar um computador, apenas pode efectuar alterações às opções **Retroil.** para televisores LED / **Lumin. Células** para televisores plasma, **Contraste**, **Brilho** e **Nitidez**.
- Pode ajustar e guardar as definições de cada dispositivo externo ligado ao televisor.
- Se diminuir o brilho da imagem, reduzirá o consumo de energia.

◀ ▶

Tamanho Imagem

Defina as várias opções de imagem como, por exemplo, o tamanho e formato de imagem.

As opções disponíveis podem variar consoante o modo seleccionado.

As opções de tamanho da imagem podem variar consoante a fonte de entrada.

- **Tamanho Imagem** TOOLS: a sua caixa de televisão por cabo/receptor de satélite também pode ter os seus próprios tamanhos de ecrã. No entanto, recomendamos a utilização do modo 16:9 na maioria das vezes.

  Panorâm. Autom.: ajusta automaticamente o tamanho da imagem para o formato **16:9**.

  16:9: define a imagem para o modo panorâmico 16:9.

Zoom amplo: amplia o tamanho da imagem para mais de 4:3.

- Ajuste a **Posição** com os botões ▲, ▼.

Zoom: amplia as imagens de formato panorâmico 16:9 na vertical para se ajustarem ao tamanho do ecrã.

- Pode ajustar a opção **Zoom** ou **Posição** com os botões ▲, ▼.

4:3: define a imagem para o modo básico (4:3).

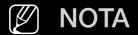
- Não veja televisão no formato 4:3 durante muito tempo. Vestígios de margens à esquerda, à direita e ao centro do ecrã podem provocar retenção de imagem (queimadura de ecrã), uma situação que não é coberta pela garantia.

Ajustar ao Ecrã: apresenta a imagem inteira sem cortes durante a recepção de sinais HDMI (720p/1080i/1080p) ou Componente (1080i/1080p) (Consoante os modelos).

- **Vis. Intelig. 1** para televisores LED de 32" da série 5 e seguintes: reduz o tamanho da imagem 16:9 em 50%.
- **Vis. Intel. 2** para televisores LED de 32" da série 5 e seguintes: reduz o tamanho da imagem 16:9 em 25%.

  NOTA

  - **Vis. Intelig. 1** para televisores LED de 32" da série 5 e seguintes: esta opção só está activada no modo HDMI.
  - **Vis. Intel. 2** para televisores LED de 32" da série 5 e seguintes: esta opção só está activada nos modos DTV e HDMI.
  - O tamanho da imagem pode variar consoante a resolução de entrada quando reproduz conteúdo utilizando a opção **Vídeos** no **Media Play**.
- **Zoom/Posição**: permite ajustar o tamanho e a posição da imagem. Está disponível apenas na opção **Zoom**.
- **Posição**: permite ajustar a posição da imagem. Está disponível apenas na opção **Ajustar ao Ecrã** ou **Zoom amplo**.

NOTA

- Depois de seleccionar **Ajustar ao Ecrã** no modo HDMI (1080i/1080p) ou Componente (1080i/1080p), poderá ser necessário centrar a imagem (Consoante os modelos):
  1. Seleccione **Posição**. Carregue no botão **ENTER**.
  2. Carregue no botão ▲, ▼, ◄ ou ► para mover a imagem.
- Se pretender repor a posição ajustada, seleccione **Repor** no ecrã **Posição**. A imagem é reposta na sua posição predefinida.
- Se utilizar a função **Ajustar ao Ecrã** com uma entrada HDMI 720p, é cortada uma linha na parte superior, na parte inferior, à esquerda e à direita, tal como na função de visualização alargada.

- **Tamanho ecrã 4:3**: disponível apenas quando o tamanho da imagem está definido para **Panorâm. Autom.**. Pode determinar o tamanho de imagem pretendido no tamanho 4:3 WSS (Wide Screen Service) ou no tamanho original. Cada país europeu requer um tamanho de imagem diferente.

PIP TOOLS

MENU → Imagem → PIP → ENTER

Pode ver o sintonizador do televisor e uma fonte de vídeo externa em simultâneo. Se, por exemplo, tiver uma caixa de televisão por cabo ligada à tomada Cable In, pode utilizar o modo **PIP** para ver programas emitidos pela caixa de televisão por cabo e um filme transmitido por um leitor de Blu-ray ligado à tomada HDMI In.
PIP : esta opção não funciona no mesmo modo.

NOTA

- Se desligar o televisor durante a utilização do modo **PIP**, a janela PIP desaparece.
- A imagem na janela PIP pode ficar pouco natural se utilizar o ecrã principal para ver um jogo ou um programa de karaoke.

- Definições da opção PIP

Imagem principal (Consoante os modelos)	Imagem secundária
Componente, HDMI, HDMI2/DVI	Televisão

- **PIP**: activa ou desactiva a função PIP.
- **Antena**: permite seleccionar **Antena** ou **Cabo** como a fonte de entrada para o ecrã secundário.
- **Canal**: permite seleccionar o canal para o ecrã secundário.
- **Tam.** (/): permite seleccionar um tamanho para a imagem secundária.
- **Posição** (/ / /): permite seleccionar uma posição para a imagem secundária.
- **Seleção do Som**: pode escolher o som pretendido no modo **PIP**.

❑ Alteração das opções de imagem

■ Definições Avançadas

MENU → Imagem → Definições Avançadas → ENTER

(disponíveis no modo **Padrão / Filme**)

Pode ajustar as definições detalhadas do ecrã, incluindo a cor e o contraste.

Se ligar um computador, apenas pode efectuar alterações à opção **Equilíb. Branco** e **Gama**.

- **Contraste din.**: permite ajustar o contraste do ecrã.
- **Tonalidade de Preto**: permite seleccionar o nível de preto para ajustar a intensidade do ecrã.
- **Tom de Pele**: permite ajustar o tom de pele.

- **Só Modo RGB**: apresenta a cor Vermelho, Verde e Azul para efectuar ajustes finos à matiz e à saturação.
- **Espaço de Cores**: permite ajustar a gama de cores disponível para criar a imagem.

  Para ajustar as opções **Cor**, **Vermelho**, **Verde**, **Azul** e **Repor**, defina **Espaço de Cores** para **Personalizar**. para televisores plasma

- **Equilíb. Branco**: pode ajustar a temperatura da cor da imagem para que os objectos brancos pareçam brancos e a imagem geral tenha um aspecto natural.

  2 Pontos: pode ajustar a luminosidade de cada uma das 3 cores através do menu de offset e o brilho através do menu de gain. Para repor os valores predefinidos, seleccione **Repor**.

10 Pontos para televisores plasma: pode ajustar o equilíbrio do branco regulando o brilho de cada uma das 10 secções das cores vermelho, verde e azul do sinal de entrada. Para escolher uma secção, seleccione a secção pretendida no campo **Nível**.

Apenas pode utilizar a função **10 Pontos** quando o **Modo Imagem** estiver definido para **Filme**. Alguns dispositivos externos podem não suportar a função.

◀ ▶

- **Gama**: permite ajustar a intensidade da cor primária.
- **Ilumin. do Movimento**: reduz o consumo de energia através do controlo do brilho adaptado ao movimento.
  - Esta função não é suportada no modo **3D**. para televisores plasma da série 4900
  - Disponível apenas no modo **Padrão**.
  - Se alterar um valor de definição das opções **Retroil.** para televisores LED / **Lumin. Células** para televisores plasma, **Brilho** ou **Contraste**, a opção **Ilumin. do Movimento** será definida para **Desligado**.

Opções de Imagem

MENU → Imagem → Opções de Imagem → ENTER

Se ligar um computador, apenas pode efectuar alterações à opção **Tonalidade**.

- **Tonalidade**
  - **C. quentes1** ou **C. quentes2**: estas opções serão desactivadas se o modo de imagem estiver definido para **Dinâmico**.
  - Pode ajustar e guardar as definições de cada dispositivo externo ligado a uma entrada do televisor.
- **Digital Clean View**: se o sinal de transmissão recebido pelo seu televisor for fraco, pode activar a funcionalidade **Digital Clean View** para diminuir os efeitos da electricidade estática ou imagens fantasma que possam aparecer no ecrã.
  - Se o sinal for fraco, experimente outras opções até que apareça no ecrã a melhor imagem.

Visualização Autom.: apresenta a intensidade do sinal quando muda de canal analógico.

- Disponível apenas para canais analógicos.
- Quando carrega no botão **INFO**, a barra de intensidade do sinal é apresentada.
- Se a barra for verde, estará a receber o melhor sinal possível.

- **Filtro Ruído MPEG**: reduz o ruído MPEG para proporcionar uma melhor qualidade de imagem.
- **Nv.pr.HDMI**: permite seleccionar o nível de preto no ecrã para ajustar a intensidade do ecrã.
  - Disponível apenas no modo **HDMI** (sinais RGB).

- **Modo Filme**: define o televisor para detectar e processar automaticamente sinais de filme de todas as fontes e ajustar a imagem de forma a obter uma qualidade ideal.
  - A função **Cinema Smooth** apenas é activada se existir a entrada de um sinal HDMI de 24 Hz. para televisores plasma
  - Disponível no modo TV e no modo de entrada externa que suporta SD (480i/576i) e HD (1080i), excepto no modo PC.
  - Se o ecrã não tiver um aspecto natural, altere a respectiva opção para **Desligado / Auto.1 / Auto.2** no **Modo Filme**.

- **Nitidez LED Movim.** para televisores LED: elimina o arrastamento em cenas rápidas com muito movimento para obter uma imagem nítida.
  - A opção será desactivada se o modo de imagem estiver definido para **Natural**.
  - O ecrã pode ficar ligeiramente mais escuro quando a opção **Nitidez LED Movim.** está activada.
- **Optimizador de preto** para televisores plasma: intensifica a cor preta e aumenta a relação de contraste.
  - Se o televisor estiver ligado a um computador, esta opção será desligada e desactivada.
  - Se o televisor estiver a executar outras aplicações, esta opção será desactivada. (p. ex., Media Play, PIP, Teletexto)

Imagem Desl. TOOLS

MENU → Imagem → Imagem Desl. → ENTER

O ecrã é desligado mas o som permanece activo. Para ligar o ecrã, carregue em qualquer um dos botões, à excepção do botão de controlo do volume.

Repor Imagem

Repõe as predefinições do modo de imagem actual.

❑ Alteração do modo de som predefinido

■ Modo Som

MENU → **Som** → **Modo Som** → ENTER

- **Padrão**: selecciona o modo de som normal.
- **Música**: realça a música em detrimento das vozes.
- **Filme**: proporciona a melhor qualidade de som para filmes.
- **Voz Nítida**: realça a voz em detrimento de outros sons.
- **Amplificar**: aumenta a intensidade dos sons de alta frequência para permitir uma melhor experiência de áudio para indivíduos com deficiências auditivas.

Se a opção **Seleccionar Altifalante** estiver definida para **Altifalante Exter.**, a opção **Modo Som** será desactivada.

◀ ▶

❑ Ajuste das definições de som

■ Efeito de Som

(Apenas modo de som padrão.)

MENU → **Som** → **Efeito de Som** → ENTER

- **DTS TruSurround**

  Esta função proporciona uma experiência de som surround virtual de 5.1 canais através de dois altifalantes que utilizem a tecnologia HRTF (Head Related Transfer Function).

- **DTS TruDialog**

  Esta função permite aumentar a intensidade da voz em detrimento da música de fundo ou de efeitos sonoros, de forma a ouvir o diálogo com maior nitidez.

◀ ▶

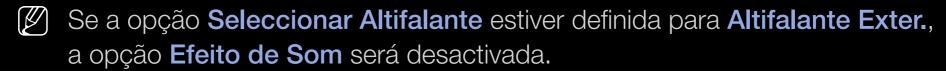
- **Equalizador**

  Utilize o Equalizador para personalizar as definições de som de cada altifalante.

  Balanço: permite ajustar o equilíbrio entre os altifalantes esquerdo e direito.

  100Hz / 300Hz / 1kHz / 3kHz / 10kHz (ajuste da largura de banda): permite ajustar o nível de frequências de largura de banda específicas.

  Repor: repõe as predefinições do equalizador.

Se a opção **Seleccionar Altifalante** estiver definida para **Altifalante Exter.**, a opção **Efeito de Som** será desactivada.

Áudio 3D para televisores plasma da série 4900

MENU → Som → Áudio 3D → ENTER

A tecnologia de áudio 3D proporciona uma experiência de som cujo realismo se assemelha ao efeito do vídeo 3D, através do controlo da intensidade do som em perspectiva.

Disponível apenas ao visualizar imagens 3D.

Definições das colunas

MENU → Som → Definições das colunas → ENTER

- **Seleccionar Altifalante** TOOLS

  Pode ouvir-se um eco devido à diferença na velocidade de descodificação entre o altifalante principal e o receptor de áudio. Neste caso, defina o televisor para **Altifalante Exter.**.

  Se a opção **Seleccionar Altifalante** estiver definida para **Altifalante Exter.**, os botões de volume e **MUTE** não funcionarão e as definições de som serão limitadas.

Se a opção **Seleccionar Altifalante** estiver definida para **Altifalante Exter.**.

- **Altifalante da TV**: desligado, **Altifalante Exter.**: ligado

Se a opção **Seleccionar Altifalante** estiver definida para **Altifalante da TV**.

- **Altifalante da TV**: ligado, **Altifalante Exter.**: ligado

Se não houver sinal de vídeo, o som de ambos os altifalantes é cortado.

◀ ▶

- **Volume Auto.**

  Para equalizar o nível de volume em cada canal, defina esta função para **Normal**.

  Nocturno: este modo proporciona uma melhor experiência de som em comparação com o modo **Normal**, sendo o ruído quase imperceptível. É útil à noite.

  Para utilizar o controlo de volume no dispositivo de entrada ligado ao televisor, defina **Volume Auto.** para **Desligado** no televisor. Caso contrário, quaisquer alterações que fizer ao controlo de volume do dispositivo de entrada poderão não ser aplicadas.

Definições Adicionais

MENU → **Som** → **Definições Adicionais** → ENTER

- **Nível de Áudio DTV** (apenas canais digitais): esta função permite-lhe reduzir a disparidade de um sinal de voz (que é um dos sinais recebidos durante uma transmissão de televisão digital) para um nível pretendido.
  - Consoante o tipo de sinal de transmissão, é possível ajustar a opção **MPEG / HE-AAC** entre -10 dB e 0 dB.
  - Para aumentar ou diminuir o volume, ajuste entre 0 e -10, respectivamente.

- **Saída Áudio Digital**: a saída de áudio digital é utilizada para proporcionar som digital, reduzindo a interferência transmitida para os altifalantes e vários dispositivos digitais, tais como um leitor de DVD.

  Formato de Áudio: pode seleccionar o formato da saída de áudio digital. O formato disponível para a saída de áudio digital pode variar consoante a fonte de entrada.

  Se estabelecer a ligação com altifalantes de 5.1 canais numa configuração Dolby Digital, estará a maximizar a sua experiência de som 3D interactivo.

  Atraso de Áudio: corrige os problemas de sincronização entre áudio e vídeo, quando vê televisão ou vídeo, e quando ouve áudio digital utilizando um dispositivo externo como, por exemplo, um receptor AV (0 a 250 ms).

- **Comp Dolby Digital**: esta função minimiza a disparidade entre um sinal Dolby Digital e um sinal de voz (ou seja, áudio MPEG, HE-AAC, som ATV).

  Seleccione **Line** para obter som dinâmico e **RF** para reduzir a diferença entre os sons altos e suaves à noite.

  Line: permite definir o nível de saída de sinais superiores ou inferiores a -31 dB (referência) para -20 dB ou -31 dB.

  RF: permite definir o nível de saída de sinais superiores ou inferiores a -20 dB (referência) para -10 dB ou -20 dB.

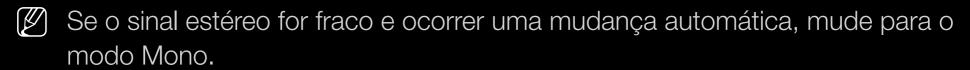
Repor Som

MENU → **Som** → **Repor Som** → **ENTER**

Repõe todas as predefinições de som.

❑ Seleccionar o Modo Som TOOLS

Se definir esta função para **Dupla I-II**, o modo de som actual será apresentado no ecrã.

	Tipo de áudio	Dupla I-II	Predefinição
Estéreo A2	Mono	**Mono**	Mudança automática
	Estéreo	**Estéreo ↔ Mono**	
	Dupla	**Dual I ↔ Dual II**	**Dual I**
Estéreo NICAM	Mono	**Mono**	Mudança automática
	Estéreo	**Mono ↔ Estéreo**	
	Dupla	**Mono → Dual I** **↖ Dual II ↙**	**Dual I**

- Se o sinal estéreo for fraco e ocorrer uma mudança automática, mude para o modo Mono.
- Activado apenas com sinais de som estéreo.
- Apenas disponível se definir a opção **Fonte** para **TV**.

❑ Execução da configuração inicial

■ Configurar

MENU → Sistema → Configurar → ENTER

Configure os canais e a hora, quando configurar o televisor pela primeira vez ou quando reiniciar o aparelho.

Execute a configuração inicial seguindo as instruções que o televisor apresenta.

◀ ▶

❑ Acertar a hora

■ Tempo

MENU → **Sistema** → **Tempo** → ENTER

A hora actual é apresentada sempre que carrega no botão **INFO**.

- **Relógio**: acertar o relógio permite-lhe utilizar várias funcionalidades de temporizador do televisor.
  - Se desligar o cabo de alimentação, tem de acertar novamente o relógio.

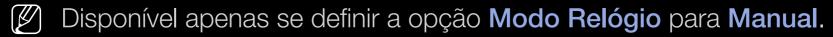
  Modo Relógio: permite definir a hora actual de forma manual ou automática.

  – **Auto**: define automaticamente a hora actual, utilizando a hora de um canal digital.

A antena deve estar ligada para que a hora seja acertada automaticamente.

– **Manual**: permite definir a hora actual manualmente.

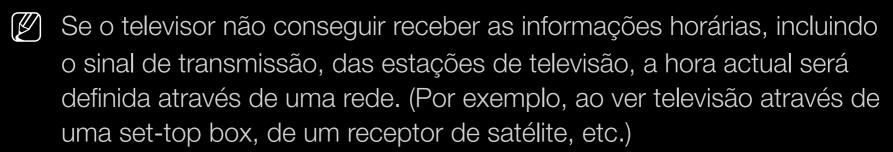
Consoante a estação emissora e o sinal, o acerto automático da hora pode não estar correcto. Neste caso, acerte a hora manualmente.

Definição do Relógio: permite definir a **Data** e a **Tempo**.

- Disponível apenas se definir a opção **Modo Relógio** para **Manual**.
- Pode definir directamente a **Data** e a **Tempo** carregando nos botões numéricos do telecomando.

Fuso Horário (consoante o país): permite seleccionar o fuso horário do local onde se encontra.

- Esta função só está disponível se definir **Modo Relógio** para **Auto**.
- Se seleccionar a opção **Manual** em **Fuso Horário**, as opções **GMT** e **DST** serão activadas.

Ajuste da Hora (consoante o país): permite ajustar a hora se o televisor receber a informação horária via Internet. Defina a hora certa seleccionando uma compensação.

Se o televisor não conseguir receber as informações horárias, incluindo o sinal de transmissão, das estações de televisão, a hora actual será definida através de uma rede. (Por exemplo, ao ver televisão através de uma set-top box, de um receptor de satélite, etc.)

❑ Utilização do temporizador

MENU → **Sistema** → **Tempo** → **Temporizador** → ENTER

- **Temporizador** TOOLS: desliga automaticamente o televisor após um período de tempo predefinido (30, 60, 90, 120, 150 e 180 minutos)
  - Utilize os botões ▲/▼ para seleccionar um período de tempo e carregue em **ENTER**. Para cancelar o **Temporizador**, seleccione **Desligado**.

◀ ▶

❑ Definição da função On Timer / Off Timer

MENU → **Sistema** → **Tempo** → **On Timer** <ou> **Off Timer** → ENTER

- **On Timer**: pode definir um máximo de três configurações diferentes de **On Timer**. (**On Timer 1**, **On Timer 2**, **On Timer 3**)

  Configurar: seleccione **Desligado**, **Uma vez**, **Tod dias**, **Seg~Sex**, **Seg~Sáb**, **Sáb~Dom** ou **Manual**, conforme pretender. Se seleccionar **Manual**, pode definir o dia em que pretende activar o temporizador.

  A marca ✓ indica o dia que seleccionou.

  Tempo: permite definir a hora e os minutos.

  Volume: permite definir o nível de volume pretendido.

◀ ▶

Fonte: permite seleccionar a fonte do conteúdo que será reproduzido quando o televisor for ligado. É possível:

– Seleccionar **TV** e fazer com que o televisor apresente um canal de antena ou cabo específico.
– Seleccionar **USB** e fazer com que o televisor reproduza ficheiros de fotografia ou áudio de um dispositivo USB.
– Seleccionar uma entrada do televisor a que tenha ligado uma set-top box e fazer com que o televisor apresente um canal da set-top box.

O dispositivo USB tem de estar ligado ao televisor para poder seleccionar a opção **USB**.

◀ ▶

Se seleccionar uma fonte que não **TV** ou **USB**, deverá:

- Ter uma set-top box de cabo ou satélite ligada a essa entrada.
- Definir a set-top box para o canal que pretende ver quando o televisor for ligado.
- Deixar a set-top box ligada.

Se seleccionar uma fonte que não **TV** ou **USB**, as opções Antena e Canal desaparecerão.

Antena (se a opção **Fonte** estiver definida para **TV**): permite seleccionar **ATV** ou **DTV**.

Canal (se a opção **Fonte** estiver definida para **TV**): permite seleccionar o canal pretendido.

Música / Foto (se a opção **Fonte** estiver definida para **USB**): permite seleccionar uma pasta do dispositivo USB que contenha os ficheiros de música ou de fotografia que pretende reproduzir quando o televisor se ligar automaticamente.

– Se não houver ficheiros de música no dispositivo USB ou se a pasta que contém ficheiros de música não tiver sido seleccionada, a função de temporizador não funciona correctamente.
– Se só houver um ficheiro de fotografia no dispositivo USB, a apresentação de diapositivos não é reproduzida.
– Se o nome da pasta for demasiado longo, não pode seleccionar a pasta.
– É atribuída uma pasta a cada dispositivo USB que utilizar. Se utilizar mais do que um dispositivo USB do mesmo tipo, certifique-se de que as pastas atribuídas a cada dispositivo USB têm nomes diferentes.

– Recomenda-se que utilize um dispositivo de memória USB e um leitor multicartões quando utilizar a opção **On Timer**.

– A função **On Timer** pode não ser compatível com dispositivos USB que tenham uma bateria incorporada, leitores de MP3, ou PMP de alguns fabricantes, porque estes dispositivos demoram muito tempo a serem reconhecidos.

- **Off Timer**: pode definir um máximo de três configurações diferentes de **Off Timer**. (**Off Timer 1**, **Off Timer 2**, **Off Timer 3**)

  Configurar: seleccione **Desligado**, **Uma vez**, **Tod dias**, **Seg~Sex**, **Seg~Sáb**, **Sáb~Dom** ou **Manual**, conforme pretender. Se seleccionar **Manual**, pode definir o dia em que pretende activar o temporizador.

  A marca ✓ indica o dia que seleccionou.

  Tempo: permite definir a hora e os minutos.

❑ Soluções económicas

■ Solução Eco

MENU → **Sistema** → **Solução Eco** → ENTER

- **Poupança Energ.**: esta função ajusta o brilho do televisor para reduzir o consumo de energia.
- **Sensor Eco** (consoante o modelo): para aumentar a poupança de energia, as definições da imagem adaptam-se automaticamente à luz da divisão.
  - Se ajustar as opções **Retroil.** para televisores LED / **Lumin. Células** para televisores plasma, a opção **Sensor Eco** será definida para **Desligado**.

Retroilum Mín para televisores LED **/ Lum Célula Mín** para televisores plasma: se a opção **Sensor Eco** estiver definida para **Ligado**, pode ajustar o brilho mínimo do ecrã manualmente.

- Se a opção **Sensor Eco** estiver definida para **Ligado**,o brilho do ecrã pode sofrer alterações (ficar ligeiramente mais escuro ou mais claro) consoante a intensidade da luz circundante.

- **Nenhum Sinal Esp.**: para evitar um consumo desnecessário de energia, defina durante quanto tempo pretende que o televisor permaneça ligado, caso não esteja a receber sinal.
  - Desactivado quando o computador se encontra no modo de poupança de energia.
- **Desligar Aut.**: se o televisor permanecer ligado durante quatro horas sem qualquer interacção do utilizador, o televisor desligar-se-á automaticamente para evitar o sobreaquecimento.
  - Nalgumas zonas pode definir um período até 8 horas.

■ Idioma do Menu

MENU → Sistema → Idioma do Menu → ENTER

Permite definir o idioma do menu.

Tempo Protecção Aut. para televisores LED

MENU → Sistema → Tempo Protecção Aut. → ENTER

- Tempo Protecção Aut. (Desligado / 2 horas / 4 horas / 8 horas / 10 horas):

se o ecrã permanecer inactivo com uma imagem fixa durante um determinado período de tempo definido pelo utilizador, a protecção de ecrã é activada para evitar a formação de imagens fantasma no ecrã.

◀ ▶

Protecção de Ecrã para televisores plasma

MENU → Sistema → Protecção de Ecrã → ENTER

Para reduzir a possibilidade de queimadura de ecrã, este aparelho está equipado com a tecnologia de prevenção contra queimadura de ecrã Mudar pixels. A função Mudar pixels move ligeiramente a imagem no ecrã. A função Tempo permite programar, em minutos, o tempo entre movimentos da imagem.

O televisor também inclui as seguintes funções adicionais de protecção contra queimadura de ecrã:

- Mudar pixels
- Tempo Protecção Aut.
- Deslocamento
- Cinzento Lateral

- **Mudar pixels**: com esta função, pode definir o televisor para que mova, de minuto a minuto, pixels no plasma, na horizontal ou na vertical, para minimizar a imagem residual no ecrã.
  - Definições disponíveis da função Mudar pixels e definições ideais

	Item	TV / HDMI
Horizontal	0~4	4
Vertical	0~4	4
Tempo (minutos)	1 a 4 min	4 min

  - O valor da função **Mudar pixels** pode variar consoante o tamanho do monitor (polegadas) e o modo.
  - Esta função não está disponível no modo **Ajustar ao Ecrã**.
- **Tempo Protecção Aut.**: se o ecrã apresentar uma imagem fixa durante um determinado período de tempo definido pelo utilizador, o televisor activa a protecção de ecrã para evitar a formação de imagens fantasma no ecrã.

- **Deslocamento**: esta função remove as imagens residuais do ecrã, iluminando todos os pixels no plasma de acordo com um padrão. Utilize esta função quando houver imagens residuais ou símbolos no ecrã, especialmente depois de uma imagem fixa ter sido apresentada no ecrã durante muito tempo.
  - A função de remoção de imagens residuais demora muito tempo (cerca de 1 hora) a remover eficazmente as imagens residuais do ecrã. Se a imagem residual não for removida depois de aplicar esta função, repita este procedimento.
  - Carregue num botão do telecomando para cancelar esta funcionalidade.
- **Cinzento Lateral**: quando vê televisão com o formato definido para 4:3, se utilizar a função **Cinzento Lateral** pode evitar danos nas margens do ecrã ajustando o equilíbrio do branco nas extremidades esquerda e direita.

◀ ▶

Geral

MENU → **Sistema** → **Geral** → ENTER

- **Modo Jogo**: quando ligar uma consola de jogos, como a PlayStation™ ou a Xbox™, pode tirar partido de uma experiência de jogo mais realista seleccionando o modo de jogo.

  NOTA

  - Precauções e limitações para o modo de jogo
    – Para desligar a consola de jogos e ligar outro dispositivo externo, defina a opção **Modo Jogo** para **Desligado** no menu de configuração.
    – Se visualizar o menu do televisor no **Modo Jogo**, o ecrã treme ligeiramente.

- **Modo Jogo** : não está disponível no modo **TV**.
- Após ligar a consola de jogos, defina a opção **Modo Jogo** para **Ligado**. No entanto, pode ocorrer uma redução da qualidade da imagem.
- Se o **Modo Jogo** estiver definido para **Ligado**:
  – **Modo Imagem** : definido para **Padrão**. **Modo Som**: definido para **Filme**.

- **Bloqueio do Painel**: bloqueia ou desbloqueia todas as teclas do painel em simultâneo. Se a opção Bloqueio do Painel estiver activada, nenhuma das teclas do painel funciona.
- **Logót. Arranque**: apresenta o logótipo da Samsung quando o televisor se liga.

Alterar PIN

É necessário alterar a palavra-passe para configurar o televisor.

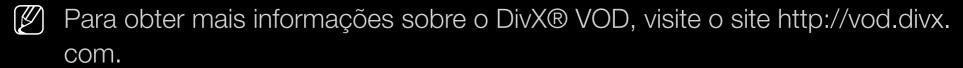
- O ecrã de introdução do PIN aparece antes do ecrã de configuração.
- Introduza o PIN de 4 dígitos. Altere o PIN utilizando a opção **Alterar PIN**.

DivX® Video On Demand

MENU → **Sistema** → **DivX® Video On Demand** → ENTER

Apresenta o código de registo autorizado para o televisor. Se aceder ao website da DivX e se registar com o código de registo de 10 dígitos, pode transferir o ficheiro de activação do VOD.

Depois de o reproduzir utilizando a função **Vídeos**, o registo fica concluído.

Para obter mais informações sobre o DivX® VOD, visite o site http://vod.divx.com.

❑ Utilização da Lista de Fontes

■ Lista de Fontes

MENU → **Aplicações** → **Lista de Fontes** → **ENTER**

- Se carregar no botão **SOURCE**, o ecrã **Fonte** aparece imediatamente.
- Só pode escolher dispositivos externos que estejam ligados ao televisor. No ecrã **Fonte**, as entradas ligadas serão realçadas.
- Para obter informações detalhadas, consulte “Alteração da fonte de entrada” no manual do utilizador.

❑ Ligação de um dispositivo USB

1. Ligue o televisor.
2. Ligue um dispositivo USB que contenha ficheiros de fotografia, música e filme à porta USB na parte lateral do televisor.
3. Quando o dispositivo USB estiver ligado ao televisor, aparecerá uma janela de contexto. Pode seleccionar directamente **Fotografias**, **Vídeos** ou **Música**.

◀ ▶

- O equipamento pode não funcionar correctamente com ficheiros multimédia não licenciados.
- O que deve saber antes de utilizar conteúdos multimédia
  - O MTP (Media Transfer Protocol – Protocolo de transferência multimédia) não é suportado.
  - Existe suporte para os sistemas de ficheiros FAT e exFAT.
  - Determinados tipos de câmaras digitais e dispositivos áudio USB podem não ser compatíveis com este televisor.
  - A opção Media Play apenas suporta o formato jpeg sequencial.
  - A opção Media Play apenas suporta dispositivos USB de classe de armazenamento em massa (MSC). MSC é um dispositivo de classe de armazenamento em massa e transporte de alta capacidade. São exemplos de MSC as pens USB e os leitores de cartões flash (os HUB USB não são suportados). Os dispositivos devem ser ligados directamente à porta USB do televisor.

- Antes de ligar o dispositivo ao televisor, efectue uma cópia de segurança dos seus ficheiros de modo a prevenir danos ou perda de dados. A SAMSUNG não se responsabiliza por quaisquer danos ou perda de dados.
- Não desligue o dispositivo USB enquanto este estiver a carregar.
- Quanto maior for a resolução da imagem, mais tempo demora a ser apresentada no ecrã.
- A resolução JPEG máxima suportada é 15 360 x 8640 pixels.
- A mensagem “Formato de Ficheiro Não Suportado” é apresentada para ficheiros não suportados ou danificados.
- As funções de procura de cena e miniatura não são suportadas na opção **Vídeos**.

- Não é possível reproduzir ficheiros MP3 com DRM que tenham sido transferidos através de um website pago. A Gestão de direitos digitais (DRM – Digital Rights Management) é uma tecnologia que suporta a criação, distribuição e gestão de conteúdos, de forma integrada e abrangente, incluindo a protecção de direitos e interesses dos fornecedores de conteúdos, a prevenção de cópias ilegais de conteúdos e, também, a gestão de cobranças e de contratos.
- Dispositivos USB que requeiram um nível elevado de potência (mais de 500 mA ou 5 V) podem não ser suportados. Não existe suporte para a ligação de uma HDD (unidade de disco rígido) à entrada USB.
- Se o televisor ficar inactivo durante o período de tempo definido na opção **Tempo Protecção Aut.**, a protecção de ecrã será activada.
- O modo de poupança de energia de determinadas unidades de disco rígido externas pode ser automaticamente desactivado quando as ligar ao televisor.

- Se utilizar um cabo de extensão USB, o dispositivo USB pode não ser reconhecido ou pode não ser possível ler os ficheiros aí armazenados.
- Se o dispositivo USB ligado ao televisor não for reconhecido, se a lista de ficheiros do dispositivo estiver danificada ou se um dos ficheiros da lista não for reproduzido, ligue o dispositivo USB ao computador, formate o dispositivo e verifique a ligação.
- Se um ficheiro eliminado do computador ainda aparecer quando executar conteúdos multimédia, utilize a função “Esvaziar a reciclagem” do computador para eliminar o ficheiro de forma permanente.
- Se o número de ficheiros e pastas guardados num dispositivo de armazenamento USB for aproximadamente superior a 4000, os ficheiros e as pastas podem não aparecer e algumas pastas podem não abrir.

Desligar um dispositivo USB

1. Carregue no botão **SOURCE**.
2. Seleccione o dispositivo USB pretendido e, em seguida, carregue no botão **TOOLS**. Aparece o menu **Ferram.**.
3. Seleccione a opção **Remover USB** e aguarde até que o dispositivo USB seja desligado. Pode remover o dispositivo USB do televisor.

Para remover um dispositivo USB do televisor, recomendamos que utilize a função **Remover USB**.

◀ ▶

❑ Utilizar conteúdos multimédia

MENU → **Aplicações** → **Media Play** → **ENTER**

Reproduza ficheiros de fotografia, música e filme guardados num dispositivo USB de classe de armazenamento de massa (MSC).

1. Carregue no botão **MEDIA.P**.
2. Carregue no botão ◄/► para seleccionar o menu pretendido (**Fotografias**, **Vídeos**, **Música**) e, em seguida, carregue no botão **ENTER**.
3. Carregue no botão ◄/► para seleccionar o dispositivo pretendido, e, em seguida, carregue novamente no botão **ENTER**.
4. Carregue no botão ▲/▼/◄/► para seleccionar o ficheiro pretendido na lista, e, em seguida, carregue no botão **ENTER** ou ► (Reproduzir).

◄ ►

Reprodução dos ficheiros seleccionados

1. Carregue no botão ▲ para seleccionar **Opções** na parte superior de cada ecrã principal e seleccione **Reprod. Selec.**.
2. Seleccione os ficheiros pretendidos.
   - A caixa de verificação aparece do lado esquerdo dos ficheiros seleccionados.
   - Carregue novamente no botão **ENTER** para anular a selecção do ficheiro.
3. Carregue no botão ▲ para seleccionar **Reprod.**.
   - Pode seleccionar ou anular a selecção de todos os ficheiros, carregando em **Selec. Todos / Desmarcar todos**.

◀ ▶

❑ Reprodução de fotografias/vídeos/música

Durante a reprodução de um ficheiro, carregue no botão ▲/▼/◄/► para seleccionar o menu pretendido.

- Se o menu de opções não for apresentado, carregue no botão **TOOLS** ou **ENTER**↵.
- Também pode utilizar os botões ►/II/■/◄◄/►► do telecomando durante a reprodução.
- Se carregar no botão **INFO** durante a reprodução, pode visualizar as informações de reprodução.

◄ ►

Menu de reprodução

Botão	Operação	Fotografias	Vídeos	Música
❮ / ❯	Anterior / Seguinte	●		
▶ / ⏸	Iniciar Apresent. Diapositivos / Parar Apresentação Diapositivos	●		
	Reprod. / Pausa	Mini Leitor*	●	●
⏮ / ⏭	Anterior / Seguinte	Mini Leitor*	●	●
⏪ / ⏩	Retroceder / Avançar		●	●

* Se definir a opção Música de Fundo para Mini Leitor em Fotografias, verá estes botões.

Fotografias

Botão	Operação	
	Def. Apresent. Diapositivos	Pode definir as opções **Velocidade** e **Efeitos** durante a apresentação de diapositivos.
	Zoom	Pode ampliar a imagem.
	Rodar	Pode rodar imagens no modo de ecrã inteiro.
	Música de Fundo / Mini Leitor	Pode definir música de fundo durante a visualização de uma apresentação de diapositivos. / Pode controlar menus de reprodução simples.
	Definições	**Modo Imagem / Modo Som**: pode ajustar a definição da imagem ou do som. **Informação**: pode ver informações detalhadas sobre o ficheiro reproduzido.

- Durante a apresentação de diapositivos, todos os ficheiros da lista de ficheiros são apresentados por ordem.
- Se carregar no botão ▶ (Reproduzir) (ou ▲ → **Opções** → **Apresentação Diapositivos**) na lista de ficheiros, a apresentação de diapositivos inicia-se de imediato.
- Durante a apresentação de diapositivos, pode ajustar a respectiva velocidade, utilizando o botão ◀◀ (recuo rápido) ou ▶▶ (avanço rápido).

- Formatos de fotografia suportados
  - Para obter detalhes, consulte “Especificações” no manual do utilizador.

Vídeos

Botão	Operação	
	Procurar	**Procurar Títulos**: pode aceder a outro ficheiro directamente. **Barra Procura de Hora**: pode efectuar uma procura no vídeo utilizando os botões ◄ e ► em intervalos de um minuto ou introduzindo o número directamente. Pode não ser suportado, dependendo da fonte de entrada.
	Modo Repetir	Pode reproduzir ficheiros de filme repetidamente.
	Tamanho Imagem	Pode ajustar o tamanho da imagem conforme preferir.

Botão	Operação	
⚙	Definições	**Definições legendas**: pode reproduzir o vídeo com legendas. Esta função apenas funciona se o ficheiro das legendas e o ficheiro de vídeo tiverem o mesmo nome. **Modo Imagem / Modo Som**: pode ajustar a definição da imagem ou do som. **Idioma de Áudio**: pode alterar o idioma de áudio se o vídeo tiver mais do que um idioma. **Informação**: pode ver informações detalhadas sobre o ficheiro reproduzido.

- Se a informação sobre a duração do vídeo for desconhecida, o tempo de reprodução e a barra de progresso não são apresentados.
- Neste modo, tem acesso aos clipes de filme de um jogo, mas não pode jogar.

- Formatos de legenda/vídeo suportados
  - Para obter detalhes, consulte “Especificações” no manual do utilizador.

- ## Música

Botão	Operação	
	Repetir	Pode reproduzir ficheiros de música repetidamente.
	Aleatório	Pode reproduzir música aleatoriamente.
	Modo Som	Pode ajustar a definição do som.

Apenas apresenta os ficheiros com uma extensão de ficheiro de música suportada. Os ficheiros com outras extensões não são apresentados, mesmo que estejam guardados no mesmo dispositivo USB.

Se o som não estiver normal ao reproduzir ficheiros de música, ajuste o **Equalizador** no menu **Som**. (Um ficheiro de música com muita modulação pode causar um problema no som.)

- Formatos de música suportados

  Para obter detalhes, consulte “Especificações” no manual do utilizador.

Definição da linguagem de codificação

Configure a linguagem de codificação se o texto não for suportado.

1. Carregue no botão ▲ para seleccionar **Opções** na parte superior do ecrã principal de música e seleccione **Codificação**.
2. Seleccione a linguagem de codificação pretendida.

◀ ▶

❑ Utilização da função 3D

para televisores plasma da série 4900

Ver televisão com a função 3D

INFORMAÇÕES DE SAÚDE E SEGURANÇA IMPORTANTES PARA IMAGENS EM 3D.

Leia e compreenda as seguintes informações de segurança antes de utilizar a função **3D** do televisor.

⚠ **AVISO**

- Alguns telespectadores podem sentir desconforto na forma de tonturas, náuseas e dores de cabeça, durante a visualização de conteúdos em 3D no televisor. Se tiver algum destes sintomas, pare de ver os conteúdos em 3D no televisor, retire os óculos activos 3D e descanse.
- Ver imagens em 3D durante um longo período de tempo pode causar fadiga ocular. Se sentir fadiga ocular, pare de ver os conteúdos em 3D no televisor, retire os óculos activos 3D e descanse.

- Um adulto responsável deverá controlar frequentemente as crianças que utilizam a função 3D. Se existirem queixas de olhos cansados, dores de cabeça, tonturas ou náuseas, as crianças devem parar de ver os conteúdos em 3D no televisor e descansar.
- Não utilize os óculos activos 3D para outras finalidades (como óculos normais, óculos de sol, óculos de protecção, etc.).
- Não utilize a função 3D ou os óculos activos 3D enquanto anda ou se move de um lado para o outro. Se utilizar a função 3D ou os óculos activos 3D enquanto se move de um lado para o outro, pode sofrer ferimentos por embater em objectos, tropeçar e/ou cair.

Antes de utilizar a função 3D...

- Os óculos activos 3D do produto anterior da Samsung (do tipo infravermelhos) ou de outro fabricante podem não ser suportados.
- Quando ligar o televisor pela primeira vez, pode demorar algum tempo até que a visualização em 3D seja optimizada.

- Os óculos activos 3D podem não funcionar adequadamente se houver algum outro produto 3D ou dispositivos electrónicos ligados perto dos óculos ou do televisor. Se houver algum problema, mantenha os outros dispositivos electrónicos o mais longe possível dos óculos activos 3D.
- Quando vir imagens em 3D, certifique-se de que se encontra dentro do ângulo de visualização e a uma distância ideal do televisor. Se não o fizer, poderá não tirar todo o partido dos efeitos em 3D.
- A distância de visualização ideal deve ser três vezes, ou mais, a altura do ecrã. Recomendamos que o espectador esteja sentado de modo a que os olhos estejam ao mesmo nível do ecrã.
- Se não conseguir reproduzir vídeos em 3D em alguns dos leitores de BD, retire o disco do leitor e volte a introduzi-lo, ou reinicie o leitor de BD.

3D

MENU → **Imagem** → **3D** → ENTER

Esta nova funcionalidade extraordinária permite ver conteúdos em 3D.

- O logótipo “Full HD 3D Glasses™” indica a compatibilidade entre monitores e óculos 3D compatíveis com o formato “Full HD 3D Glasses™” e não indica a qualidade da imagem dos monitores.
- Alguns modos 3D podem não estar disponíveis consoante o formato da fonte da imagem.
- Se visualizar imagens em 3D num ambiente com luz intermitente, por exemplo, com uma lâmpada fluorescente (50 Hz a 60 Hz) ou uma lâmpada com 3 comprimentos de onda, pode notar uma parte do ecrã a tremeluzir. Caso tal aconteça, reduza a intensidade da luz ou apague-a.

- **Modo 3D**

  Se quiser sentir o efeito 3D na sua plenitude, coloque primeiro os óculos activos 3D e, em seguida, seleccione o **Modo 3D** da lista abaixo que proporcione a melhor visualização em 3D.

Modo 3D		Operação
Off	Desligado	Desliga a função 3D.
2D→3D	2D → 3D	Muda uma imagem em 2D para 3D. Alguns formatos de ficheiro podem não ser suportados.
	Lado a Lado	Apresenta duas imagens lado a lado.
	Superior e inferior	Apresenta uma imagem por cima de outra.

Modo 3D : é automaticamente desligado quando acede ao **Media Play** ou às funções do **e-Manual**.

Modo 3D : é automaticamente definido para o valor de configuração memorizado, se alterar a fonte de entrada.

- **Perspectiva 3D**: permite ajustar a perspectiva 3D geral de uma imagem no ecrã.
- **Intensidade**: permite ajustar a intensidade geral.
- **Alteração E/D**: troca a imagem da esquerda pela da direita.
- **3D → 2D**: apresenta apenas a imagem para o olho esquerdo.

  Esta função é desactivada quando o Modo 3D é definido para " 2D→3D " ou " Off ".

Resolução suportada (só 16:9)

- HDMI

Fonte	Resolução	Frequência (Hz)
/	1280 x 720p	50 / 59,94 / 60 Hz
	1920 x 1080i	50 / 59,94 / 60 Hz
	1920 x 1080p	23,98 / 24 / 25 / 29,97 / 30 / 50 / 59,94 / 60 Hz
Frame Packing	1280 x 720p	50 / 59,94 / 60 Hz
	1920 x 1080i	50 / 59,94 / 60 Hz
	1920 x 1080p	23,98 / 24 / 25 / 29,97 / 30 Hz

- Componentes e DTV
  (Consoante os modelos)

Fonte	Resolução	Frequência (Hz)
Componentes	1280 x 720p	50 / 59,94 / 60 Hz
	1920 x 1080i	50 / 59,94 / 60 Hz
	1920 x 1080p	23,98 / 24 / 25 / 29,97 / 30 / 50 / 59,94 / 60 Hz
DTV	1280 x 720p	50 / 59,94 / 60 Hz
	1920 x 1080i	50 / 59,94 / 60 Hz
	1920 x 1080p	25 Hz

- Vídeos/fotografias (no **Media Play**)
  Para obter detalhes, consulte “Especificações” no manual do utilizador.

❑ Visualização do e-Manual

■ e-Manual

MENU → **Assistência** → **e-Manual** → **ENTER**

Pode ler a apresentação e as instruções das funcionalidades do televisor.

Para informações detalhadas sobre o ecrã do e-Manual, consulte “Como utilizar o e-Manual” no manual do utilizador.

❑ Utilização do Auto-diagnóstico

■ Auto-diagnóstico

MENU → **Assistência** → **Auto-diagnóstico** → ENTER

Auto-diagnóstico : pode demorar alguns segundos, mas trata-se do funcionamento normal do televisor.

- **Teste de Imagem**: utilize esta opção para verificar se existem problemas de imagem.
- **Teste de Imagem 3D** para televisores plasma da série 4900: utilize esta opção para verificar se existem problemas com a imagem em 3D.
- **Teste de Som**: utiliza o som da melodia incorporada para verificar se há problemas no som.
  - Se não ouvir som dos altifalantes do televisor, antes de executar o teste de som, certifique-se de que a opção **Seleccionar Altifalante** está definida para **Altifalante da TV** no menu **Som**.

A melodia é ouvida durante o teste, mesmo que a opção **Seleccionar Altifalante** esteja definida para **Altifalante Exter.** ou que o televisor esteja sem som por ter carregado no botão **MUTE**.

- **Informações do Sinal** (apenas canais digitais): se a qualidade de recepção dos canais de televisão de alta definição não for perfeita, estes canais não estarão disponíveis. Ajuste a antena para aumentar a intensidade do sinal.
- **Repor**: permite repor todas as definições de fábrica, excepto as definições de rede.

O ecrã de introdução do PIN aparece antes do ecrã de configuração.

Introduza o PIN de 4 dígitos. Altere o PIN utilizando a opção **Alterar PIN**.

❑ Actualização do software

■ Actualização do Software

MENU → Assistência → Actualização do Software → ENTER

O menu **Actualização do Software** permite actualizar o software do televisor para a versão mais recente.

Quando o software é actualizado, as predefinições de áudio e de vídeo são repostas. Recomendamos que anote as suas definições para que possa repô-las facilmente depois da actualização.

◀ ▶

- **Actualizar agora**

  O firmware do televisor pode ser actualizado através de uma ligação USB ou do sinal de transmissão.

  – Por USB: introduza no televisor a unidade USB que contém o ficheiro de actualização do firmware, transferido do site “www.samsung.com”.

    Tenha cuidado para não desligar a corrente nem retirar a unidade USB antes de as actualizações estarem concluídas. O televisor desliga-se e volta a ligar-se automaticamente após terminar a actualização do firmware.

◀ ▶

– Por Canal: actualiza o software através do sinal de transmissão.

Se a função for seleccionada durante o período de transmissão de software, esta função procura automaticamente software disponível e transfere-o.

O tempo necessário para efectuar a transferência do software é determinado pelo estado do sinal.

- **Actualização Autom.**: esta opção actualiza o televisor enquanto o mesmo está no modo de espera. Tal permite que o televisor execute a actualização automaticamente quando não está a ser utilizado. Uma vez que os processos internos do televisor estão a funcionar, o ecrã pode apresentar um brilho ténue, o que pode continuar durante mais de 1 hora até que a transferência do software esteja concluída.
- **Gerir Canais de Satélite** (consoante o modelo)

  (Se a antena estiver definida para Satélite) Pode gerir transferências de software através de um canal de satélite.

❑ Alteração do Modo de utilização

■ Modo Utilização

MENU → **Assistência** → **Modo Utilização** → ENTER

Seleccione o **Modo Utilização** adequado à sua situação. Recomendamos vivamente que seleccione **Util. Domés.**.

- **Util. Domés.**: **Util. Domés.** é a predefinição.
- **Demons. Loja**: **Demons. Loja** destina-se apenas a ambientes comerciais. Se seleccionar **Demons. Loja**, algumas funções não funcionarão e as definições da imagem serão repostas de 5 em 5 minutos.

◀ ▶

❑ Visualização da opção Contactar a Samsung

■ Contactar a Samsung

MENU ➝ Assistência ➝ Contactar a Samsung ➝ ENTER

Leia estas informações se o televisor não funcionar correctamente ou caso queira actualizar o software. Pode encontrar informações relativas aos nossos centros de atendimento e sobre como transferir produtos e software.

◀ ▶

❑ Utilização do Modo Futebol

■ Modo Futebol TOOLS

MENU → **Aplicações** → **Modo Futebol** → ENTER

Este modo disponibiliza as melhores condições para a visualização de jogos desportivos.

- A (**Zoom**): permite pausar a reprodução e dividir a imagem em 9 partes. Seleccione uma parte para ampliar. Carregue novamente neste botão para retomar.

Quando o Modo Futebol está activado, os modos de imagem e de som são automaticamente definidos para **Estádio**.

Se desligar o televisor durante a utilização do **Modo Futebol**, o **Modo Futebol** será desactivado.

Se o **Serviço de Dados** estiver a funcionar, o **Zoom** não está disponível.

❑ Utilização do Sistema de satélite (consoante o modelo)

Para consultar detalhes, pode obter um manual adicional na Internet, no nosso website “www.samsung.com”.

❑ Utilização da Rede sem fios

(Consoante o modelo - apenas Reino Unido) / para televisores plasmada série 4900

Para consultar detalhes, pode obter um manual adicional na Internet, no nosso website “www.samsung.com”.

❑ Gestão dos dispositivos ligados à rede

para televisores plasma da série 4900

Para consultar detalhes, pode obter um manual adicional na Internet, no nosso website "www.samsung.com".

❑ Utilização das funções DLNA

para televisores plasma da série 4900

Para consultar detalhes, pode obter um manual adicional na Internet, no nosso website “www.samsung.com”.